

NOTA ВЕНЕ

Ежемесячная газета НКПИИТ | №32(84)/Апрель/2022



Российская студенческая весна



Выставка
«Учебные будни»

4



7 Анонс мероприятий



15 апреля
– Всемирный день
искусства

6



8 Проба пера

В Новосибирской области прошел XXVII региональный фестиваль «Российская студенческая весна». Творческая молодежь Новосибирской области с 31 марта по 21 апреля выступала в направлениях: «Концертные программы», «Танцевальное», «Театральное», «Журналистика», «Видео», «Инструментальное», «Оригинальный жанр», «Мода», «АРТ» и «Вокальное».

Итоги подвели 21 апреля, масштабным гала-концертом, который прошёл во Дворце культуры железнодорожников.

Гала-концерт в этом году организаторы приурочили сразу к двум важным событиям – 85-летию Новосибирской области и Году культурного наследия народов России.

В 2022 году по итогам заявочной кампании фестиваля было получено более 550 заявок от 33 организаций среднего профессионального образования и 19 образовательных организаций высшего образования.

Для творческих студентов это был самый ожидаемый праздник: на сцене выступали

Уважаемые читатели газеты «NOTA ВЕНЕ»

Редакция газеты поздравляет преподавателей и студентов колледжа с днем полиграфии! Желаем, как можно успешнее двигаться вперед навстречу оттачиванию профессиональному мастерству и умениям, а также постоянно совершенствовать свои непревзойденные навыки!

В этом выпуске Вы узнаете о том, как же прошел день полиграфии в нашем колледже, о том, как наши студенты принимают участие в различных мероприятиях и многое другое.

Редакция газеты «NOTA ВЕНЕ»

одни из самых ярких номеров и самое главное были объявлены победители. Студенты нашего колледжа приняли активное участие в данном мероприятии и стали победителями в следующих номинациях:

Направление «Инструментальное» Ким Наталья – Диплом II степени.

Направление «Танцевальное» Капорова Елена – Диплом II степени.

Танцевальная группа «С M CREW» – Дипломы I и III степени.

Направление «Театральное» Кулик Екатерина – Диплом II степени.

Направление «АРТ» Пузиков Дмитрий – Диплом II степени.

От всего сердца желаем Вам удачи, успехов на пути реализации задуманного, легкости в достижении целей!

Мясоедова Диана



«Равно, значит конгруэнтно»

21 апреля группа Ид-9-20 поучаствовала в районной интеллектуальной игре «Равно, значит Конгруэнтно» и заняла второе место. Участники должны были ответить на каверзные логические вопросы и побороться за хорошее место с другими командами. Было ли сложно? Что особо запомнилось? Какие впечатления получили игроки? На эти и другие вопросы нам дала ответ участница и капитан команды "Издатели" Диана Мясоедова.

– Здравствуйте, Диана!

– Здравствуйте!

– Расскажите, почему вы вообще решили поучаствовать в этой игре и как сформировали команду?

– Изначально нас заинтересовала конкретика данной игры. Игра на логику. Соперничество с эрудированными людьми побуждает нас идти до конца и полностью включиться в игру. Мы сформировали команду по тем людям, которые желали проявить себя в данном мероприятии.



Все ребята очень интересовались данной игрой.

– Насколько сложными, по вашему, были вопросы?

– Благодаря прекрасному составу нашей команды с вопросами мы справлялись достаточно легко. Конечно, не обошлось без таких моментов, когда нам надо было подумать чуть больше. Но тем не менее, я хочу сказать, что мы более чем успешно справились с прохождением данных раундов

– Были ли вопросы, которые вам запомнились?

– Да. Достаточно необычным было задание, в котором нашей команде было необходимо отгадать событие, произошедшее в году, завуалированное на картинке.

– Какие впечатления вы получили во время игры и по её окончанию?

– Самые лучшие, самые светлые впечатления. Приобрели прекрасный опыт, заняли, хоть и не первое, но второе место. Эта игра будила в нас не только дух соперничества, она будила в нас главное – идти к знаниям!

– Благодарю вас за ответы, Диана! Редакция Nota Bene поздравляет вас и вашу команду со вторым местом и желает подобных успехов в дальнейшем!

– Спасибо.

Мушанкова Алина



День российской полиграфии

В ГАПОУ НСО «НКПиИТ» прошла серия мероприятий, посвященных Дню Российской полиграфии. Впервые этот день учрежден в 2014 году, инициаторами которого выступили Министерство Культуры РФ, Агентство по печати и массовым коммуникациям, а также сами полиграфисты.

Праздник этот не только для нынешних специалистов, но и для будущих. ГАПОУ НСО «НКПиИТ» - современное, ведущее и единственное образовательное учреждение СПО на территории от Урала

до Дальнего Востока, осуществляющее подготовку специалистов для полиграфической отрасли. Празднование профессионального праздника полиграфистов является доброй традицией колледжа.

Серию мероприятий открыла выставка творческих работ студентов «Учебные будни», организованная преподавателем Федченко О.М. (Сертифицированный эксперт WorldSkills по компетенции «Графический дизайн»). Посетители выставки увидели более 50 работ, результатов реализованных проектов, вы-

полненных обучающимися колледжа в разных печатных техниках.

В условиях учебного производства на базе типографии колледжа к памятной дате был приурочен мастер-класс «Путь в профессию» для студентов второго и третьего курса специальности «Печатное дело», который провел преподаватель спецдисциплин

Латушкин Андрей Иванович (выпускник ГАПОУ НСО «НКПиИТ», призер финала Национального чемпионата WorldSkills 2019 года.). Будущие полиграфисты в процессе



мероприятия самостоятельно подобрали бумагу для печати буклета, произвели настройку оборудования и произвели печать.

Конкурсы профессионального мастерства, выставки работ студентов, мастер - классы являются неотъемлемой частью образовательного процесса колледжа. Реализуемый формат работы позволяет успешно решать задачи повышения качества подготовки специалистов отрасли, создавать условия и благоприятную среду для развития компетенций, совершенствования профессиональных умений и навыков, развития профессионального и креативного мышления студентов, обеспечивать востребованность на современном рынке труда.

Мясоедова Диана

«Учебные будни»



Ежегодно в России 19 апреля отмечается профессиональный праздник День российской полиграфии. Он был учрежден в 2014 году. В дореволюционной России насчитывалось более 3000 типографий. Они успешно выпускали газеты и другую печатную продукцию. История выбора даты для празднования этого дня тесно связана с выходом в свет в 1564 году «Апостола» - первой печатной книги на Руси, подготовленной Иваном Фёдоровым. В нашем коллед-

же проводилась выставка под названием "Учебные будни" в рамках проведения данного праздника. На выставке были представлены работы студентов по специальности: "Издательское дело", "Графический дизайн", "Дизайн (по отраслям)", выполненные во время учебных занятий. Основной целью данной выставки являлось популяризация различных видов творчества и распространение передового педагогического опыта. Для достижения данной цели,

были поставлены следующие задачи:

1. демонстрация творческих достижений обучающихся;
2. выявление и поддержка талантливых детей;
3. создание условия для развития интересов и способностей обучающихся.

Работы были представлены в следующих номинациях:

1. Брошюры
2. Настольные игры
3. Мини-издания
4. Детские издания

Эта выставка является точным примером того, насколько праздник День российской полиграфии значимый и как благодаря техническим новшествам и компьютерным технологиям, сфера полиграфической продукции постоянно расширяется. Теперь это не только книги, газеты, журналы, буклеты и этикетки, сегодня к сфере полиграфии относятся упаковочная, сувенирная и рекламная продукция, услуги фотопечати, причём как классической, так и нестандартной, выполняемой практически на любой основе.

Ионина Елена



ВРУЧЕНИЯ СВИДЕТЕЛЬСТВ СТИПЕНДИАТОВ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

19 апреля в Новосибирском техническом колледже им. А.И. Покрышкина состоялась торжественная церемония вручения свидетельств стипендиатов регионального правительства обучающимся профессиональных образовательных учреждений Новосибирской области. Свидательства стипендиатов талантливым студентам вручил заместитель министра об-

разования Новосибирской области Андрей Головин.

Ежегодно около восьмисот обучающихся среднего профессионального образования становятся стипендиатами правительства Новосибирской области. Это будущие молодые специалисты, которые уже сейчас, в начале своего студенческого пути, ярко проявили себя в профессии, исследовательской, проект-

ной деятельности, творчестве и спорте.

Свои свидетельства стипендиатов регионального правительства получили студентки и нашего колледжа: Воронина Александра из группы ИДР-11-20 и Николаева Юлия из группы Р-11-20.

Желаем студентам НКПиИТ на будущий год пополнить ряды стипендиатов!

Николаева Юлия

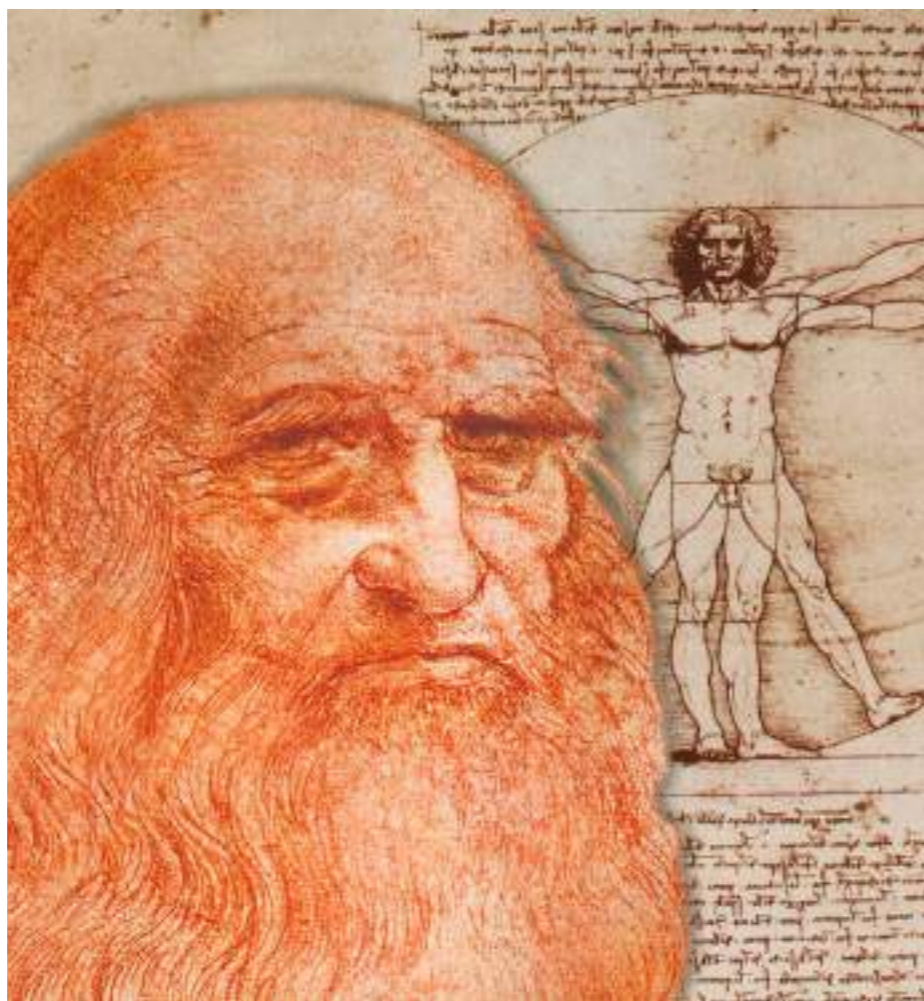


15 апреля — Всемирный день искусства

Искусство – процесс выражения внутреннего и внешнего мира. Результат процесса всегда несет в себе эстетическую функцию, поскольку автор отражает волнения не только своей души, но и душ других людей.

Всемирный День искусства был учрежден Международной ассоциацией искусства и отмечается ежегодно с 2012 года. Датой проведения было выбрано 15 апреля – день рождения Леонарда да Винчи, выдающегося художника итальянской эпохи Возрождения. И это не случайно. Сам художник считал себя скорее ученым, чем живописцем, но его вклад в развитие мирового искусства велик. Да Винчи стал символом свободы и мира, а так же связующим звеном между искусством и другими сферами человеческой деятельности.

Ежегодно проводятся художественные выставки, экскурсии по музеям, конференции, посвященные Всемирному дню искусства.



Шатохина Анна



Анонс культурных мероприятий на май

Пушкинская карта для школьников и студентов начала действовать с 1 сентября. По ней можно бесплатно сходить в музей, театр или на концерт. К проекту присоединились более двух десятков учреждений культуры Новосибирска – среди них театр оперы и балета, краеведческий музей, Дом учёных.

Куда можно сходить по Пушкинской карте в мае?

Спектакли:

1. «Мертвые души». Первый театр (2, 16 мая)
2. «Ромео и Джульетта». Первый театр (18 мая)
3. «Грибы». Первый театр (31 мая)
4. «Разговор, которого не было». Областной театр кукол (6 мая)

Кино:

1. Балканский рубеж
2. Буря
3. Мистер Нокаут
4. Моя ужасная сестра
5. Финник
6. Оторви и выбрось
7. Казнь
8. Возвращение с фронта

Капорова Елена



«Счастье мое – быть с тобой вдвоем...»

Сегодня 31 декабря. Мы снова будем с папой встречать Новый год одни. Эта традиция зародилась у нас с тех самых пор, как ушла мама. В тот день папа забрал меня из садика, привел домой, а там пусто. Только на столе записка лежала. Мне не дали ее даже посмотреть. Это было 5 лет назад.

- Катюш, - папа постучал в дверь и приоткрыл ее, - мне нужно ненадолго отойти. Посидишь одна? Сядем за стол, как только я вернусь. - Закрыв дверь и ушел. На часах уже половина двенадцатого, куда это он? Очень странно, ведь мы с папой всегда встречали новый год и провожали старый. Надеюсь, он вернется к этому времени.

Я достала с полки альбом. Открыла, и воспоминания нахлынули с новой силой. Я уже не помню мамины черты, какой она была. У меня остались только ее фотографии. Вот она держит меня на руках, это мой третий день рождения. Папа рассказывал, что мне тогда подарили игрушечный телефон, с которого я пыталась дозвониться маме в тот вечер, когда он нас бросила. Помню, я очень много плакала...

Фотографии с зоопарка: у вольеров с волками, медведями и жирафами. Мама везде такая красивая и счастливая. Бабушка говорит, что я на нее очень сильно похожа, мол, такой же острый нос и большие красивые глаза. А я не сильно хочу быть похожа на женщину, которая оставила своего ребенка.

Фотографии в бассейне. Мне тогда было 5 лет, родители учили плавать. У мамы была красивая фигура. Даже после моего рождения. И купальник красивый. После ее ухода папа все вещи перевез на дачу и оставил пылиться на чердаке.

Перебираю в руках десятки фотографий и понимаю, что если не остановлюсь сейчас, то разревусь. Закрываю альбом и ставлю на место. В это же время слышится шум: папа пришел. Но не один. В наш дом ворвался звонкий и теплый женский голос. Я не решаюсь выйти из комнаты, хотя на часах уже 23:45.

- Катюш, - папа заглянул в комнату, - пойдём к столу. К нам пришли, сегодня мы будем не одни. - Заговорчески улыбаясь, папа берет меня за руку и ведет в гостиную, где у окна стоит женщина с длинными волосами каштанового цвета. Телевизор уже включен, президент что-то говорит о планах на предстоящий год.

- Здравствуй, Катенька, меня зовут тетя Оля, - женщина аккуратно подходит ко мне, опускается на колени и крепко прижимает к себе. Так же крепко, как когда-то мама. Мне этого очень не хватало. - Твой папа мне много про тебя рассказывал. - От нее веет чем-то хорошим, даже родным. Тетя Оля ласково гладит меня по спине, а я начинаю плакать.

Время уже перевалило за полночь, а я все еще обнимаю незнакомую мне женщину. Хорошо, что папа сел рядом. Его поддержка очень важна. Поглаживая меня по голове, он произносит:

- Катюш, теперь у тебя будет мама...



Шатохина Анна

NOTA  BENE

Ежемесячная газета НКПИИТ

Главный редактор: Федченко Ольга Михайловна;

Редактор: Мясоедова Д.;

Корректоры: Мушанкова А; Буренок В;

Верстка: Невротова С.;

Корреспонденты: Буренок В., Мясоедова Д., Шахотина А., Капорова Е., Мушанкова А., Николаева Ю., Ионина Е.

Тираж: 100 экз.

Адрес редакции: Немировича-Данченко 102/1, каб. 223.

Группа редакции ВКонтакте: <http://vk.com/club58524932>

e-mail: ngtp223@yandex.ru